



Guía de juego del contenido

CAJAS SENSORIALES

Propuesta artística para mamás, papás, cuidadoras/es
con niñas y niños de primera infancia

GUÍA DE JUEGO

Este contenido digital le apuesta a la reutilización y al segundo uso de recursos como el cartón y otros elementos asequibles y reciclados, promoviendo así prácticas sostenibles y accesibles para todos.

A partir de estos materiales disponibles en el entorno, se presenta esta guía diseñada para inspirar a familias, docentes y cuidadores en la creación de dispositivos artísticos para la primera infancia. Esta propuesta busca estimular la creatividad, la exploración sensorial, el asombro, el juego libre y la construcción de vínculos afectivos.





Los materiales sugeridos en esta guía no son obligatorios ni limitantes: pueden integrarse elementos adicionales que cada quien tenga a mano, según sus posibilidades y contextos. Esta guía funciona como un manual de inspiración, una invitación abierta para que, tanto en casa como en la escuela o en otros espacios, se apropien de las propuestas de manera autónoma y las adapten a sus necesidades.

Así mismo, se quiere promover que los niños y las niñas participen activamente en la creación e intervención de cada dispositivo, fortaleciendo su sentido de pertenencia, curiosidad y capacidad de expresión mientras todos disfrutan del proceso creativo.

CAJAS DE CARTÓN COMO ELEMENTO DE JUEGO



¿Quién no ha vivido la experiencia de regalar algo a un niño y que juegue más con la caja que con el regalo? ¿Por qué les gustan tanto las cajas a los niños?

Las cajas son un elemento de juego universal. Además, son un elemento de juego abierto y multifuncional, que pueden adaptarse a la imaginación del niño que juega. Permiten tipos de juego muy distintos y pueden ser utilizadas por niñas y niños de diferentes rangos etarios.

A los más pequeños les gustará mucho jugar a esconderse y a reaparecer y usarán la caja como elemento de psicomotricidad, entrando físicamente dentro de ella. Para ellos es muy importante el juego de desaparecer visualmente por un tiempo corto de su cuidador, porque es un entrenamiento para separarse de él durante momentos más largos.

Hacerlo a través de un juego los va preparando progresivamente y de modo lúdico.



Los más grandes lo usarán en su juego simbólico, transformándola tal vez en un barco, una casa, un avión o un carro. Las posibilidades son ilimitadas. En todas las edades es posible incorporar a la caja elementos y materiales artísticos o modificarla estéticamente con telas o pinturas por ejemplo.

Las posibilidades son infinitas.

Es posible utilizar las cajas en el interior de una casa, en un aula o en un parque. Son adaptables también a múltiples contextos.

Es un material muy versátil, que se puede transformar muy fácilmente, recortándolo, pintándolo o complementándolo con otros materiales y objetos.

Tomado de: <https://ebeca.org/cajas-carton-elemento-juego/>



¿QUÉ VAMOS A CONSTRUIR?

Visores: Para ver el mundo desde otras formas y colores



Los visores son un dispositivo lúdico y sensorial formado por pequeñas estructuras de cartón que pueden tener formas circulares, rectangulares o abstractas y que contienen en su interior **papeles de colores, celofán, texturas o materiales translúcidos**.

Pensados como herramientas de observación, los visores permiten que niñas y niños **descubran el entorno** a través del color, la luz, el enfoque y la distorsión.

Son objetos sencillos, pero cargados de posibilidades para el **juego, la contemplación, la curiosidad** y el **asombro**.

¿Cómo hacer un visor en casa?

Materiales

- Cartón grueso (de cajas reutilizadas)
- Papel celofán de colores o papel seda (puede ser transparente, translúcido o con texturas)
- Tijeras o bisturí (uso exclusivo del adulto)
- Pegante en barra o silicona fría
- Regla, lápiz y marcador
- Linterna o luz natural para explorar
- Opcional: palitos de helado, palillos, cintas decorativas, materiales reciclados (telas, tapas, lentejuelas)



Paso a paso

Dibuja en el cartón una forma básica: puede ser un rectángulo, un círculo, un corazón o cualquier forma que te inspire.

Recorta una **ventana interna** en el centro de esa figura: será el lugar por donde se verá.

Siquieres, puedes hacer más de una ventana para jugar con **visiones múltiples o superpuestas**.



- Corta un pedazo de papel (*celofán* o *seda*) un poco más grande que la ventana del visor.
- Pégalo por detrás, cubriendo bien el espacio abierto.
- Puedes superponer colores para crear efectos nuevos (*por ejemplo*: *azul + amarillo = verde*).
- Usa lápices, marcadores, cintas o stickers para decorar el marco de cartón.
- También puedes pegar texturas: trozos de tela, papeles rugosos, botones, etc.



Ideas para jugar con los visores

- Mirar por el visor hacia una lámpara, una planta, el cielo o la sombra de una mano. Ten cuidado de no mirar directamente al Sol.
- Observar cómo cambian los colores si se mueve el visor, se gira o se combina con otro(s).
- Usar linternas para proyectar los colores en una pared o el piso.
- Contar historias a partir de lo que se ve:
"¿Qué planeta aparece con este visor rojo?"
"¿Qué animal se esconde en el visor verde?"
- Construir varios visores y usarlos como una galería portátil de luces y colores.





¿QUÉ VAMOS A CONSTRUIR?

Refugios: un espacio para habitar el juego, el asombro y la luz

Refugios es un dispositivo artístico/lúdico creado a partir de cajas de cartón intervenidas con orificios de distintos tamaños, formas y alturas.

Cada abertura puede ser ambientada con papeles de colores, telas translúcidas u otros textiles, creando un juego visual de luces, sombras y tonalidades que invitan a mirar, explorar y habitar.

Más que una simple estructura, **Refugios** se concibe como un pequeño espacio íntimo donde las niñas y los niños pueden entrar, esconderse, mirar hacia afuera, dejarse sorprender por los colores filtrados y experimentar el mundo desde otra escala y otra atmósfera.

¿Cómo hacer un Refugio en casa?

Materiales

- 1 caja de cartón grande (de electrodoméstico o embalaje)
- Papeles de colores (*papel celofán, seda, crepé o de regalo*)
- Tijeras o bisturí (*solo para el adulto*)
- Pegante, cinta adhesiva o silicona fría
- Linterna o lámpara pequeña (*opcional*)

Opcional: Cojines o mantas (*para el interior*), telas suaves, cartulinas decoradas, lanas, marcadores o stickers (*para el exterior*).





Paso a paso:

Elegir la caja:

Busca una caja grande que permita que el niño pueda entrar o sentarse adentro cómodamente.

Abrir una entrada:

Corta una abertura en uno de los lados como puerta (puede ser redonda, cuadrada o en forma de arco).

Hacer orificios:

Realiza varios orificios en las paredes y en la parte superior. Varía el tamaño y la forma: algunos pueden ser redondos, otros en forma de estrella o triángulo.

Ambientar con lanas de colores:

Puedes reforzar las paredes de las cajas, haciendo agujeros y entrelazando lanas como si estuvieras amarrando un zapato; así quedarán mucho más resistentes y con un toque de color lucirán más divertidas.

Ambientar con papeles de colores:

Pega papel celofán o papeles translúcidos sobre los orificios por dentro o por fuera de la caja. Esto permitirá que la luz los atraviese y cree efectos visuales en el interior.

Decorar el interior:

Coloca cojines, mantas suaves o peluches para hacerlo más acogedor. Puedes colgar pequeños móviles o cintas desde el techo.

Explorar con luces:

Si estás en un lugar con poca luz natural, usa una linterna o una lámpara pequeña para iluminar los papeles de colores desde fuera o desde adentro. Esto transforma el interior del refugio en un espacio mágico de luces y sombras.





Recuerda que estas son solo algunas ideas que te pueden servir de inspiración y las puedes realizar o también puedes darle rienda suelta a tu creatividad

Invita a las niñas y niños a participar activamente en la creación e intervención de estos dispositivos. De esta forma se fortalece su sentido de pertenencia, curiosidad y capacidad de expresión mientras disfrutan del proceso creativo.

Ideas para jugar en el Refugio

- Leer cuentos con una linterna.
- Jugar a mirar por los orificios como si fueran ventanas mágicas.
- Cambiar los colores de los papeles según el día o el estado de ánimo.
- Escuchar música suave o cantarle al niño mientras descansa adentro.
- Inventar historias sobre el lugar en el que se puede transformar el refugio: un bosque, una cueva secreta, un planeta.

¡Déjate llevar por la imaginación y explora este dispositivo con tus hijos/as en este espacio íntimo y seguro! Verás cómo se fortalece el vínculo afectivo a través del juego compartido.



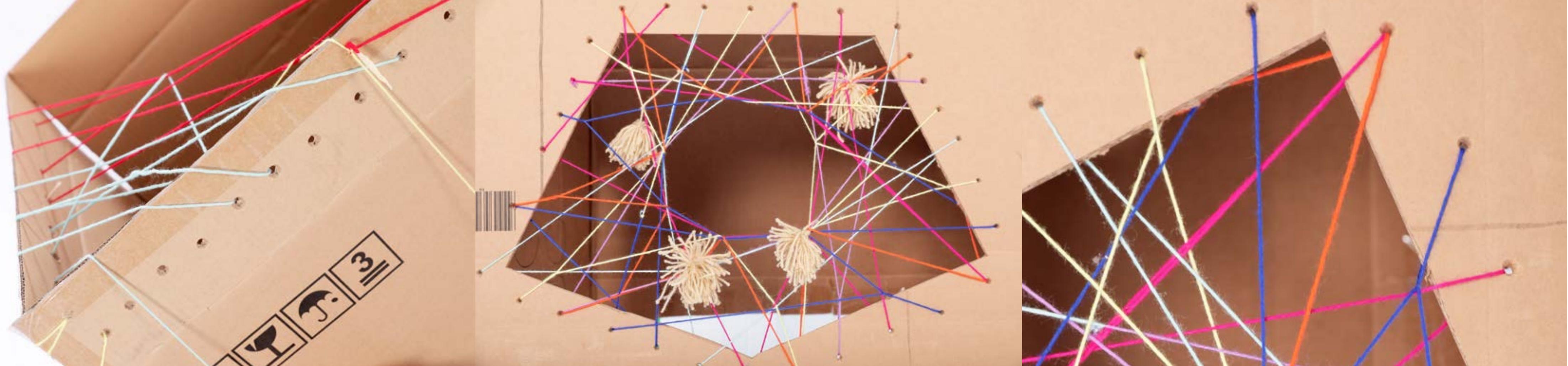


¿QUÉ VAMOS A CONSTRUIR?

Caja Sensorial: Dispositivo de juego, exploración y vínculo

La Caja Sensorial es un dispositivo artístico creado a partir de una caja de cartón, transformada en una herramienta de exploración sensorial para la primera infancia. Su estructura ha sido intervenida con lanas que cuelgan del techo de la caja o que se entrelazan a través de sus paredes, formando una red que invita a tocar, descubrir y jugar.

Este entorno envolvente ofrece múltiples formas de interacción.



Los niños, acompañados por sus padres o cuidadores, pueden sumergir sus manos o incluso todo su cuerpo dentro de la caja, explorando las texturas con la piel, atravesando los hilos, empujándolos, tocándolos o simplemente observando cómo se mueven con la luz o el viento. Algunas lanas cuelgan a distintas alturas para estimular la coordinación motora y la curiosidad por el entorno; otras forman tramas que pueden ser atravesadas como túneles o puertas.

La experiencia no solo promueve el desarrollo sensorial y motriz, sino que también genera un espacio íntimo de juego compartido, donde el adulto se convierte en guía y cómplice de la exploración. La caja funciona como un escenario de interacción libre, en el que cada movimiento puede convertirse en una historia, un juego simbólico o una oportunidad para fortalecer el vínculo afectivo.

¿Cómo hacer una Caja Sensorial en casa?

Materiales

- 1 caja de cartón grande (*de nevera, televisor o embalaje*).
- Lanas o cintas de tela de distintos colores y grososres.
- Tijeras y cinta adhesiva o silicona fría.

(Opcional) papeles de colores, linternas, espejos plásticos o telas.





Paso a paso

Abrir o recortar una entrada en uno de los lados de la caja.

Perforar el techo y paredes para pasar las lanas.

Atar o pegar las lanas colgando del techo y entrelazarlas en las paredes internas.

Colocar una **linterna o lámpara** cerca para jugar con luces y sombras.



Tips

Puedes reforzar las paredes de las cajas, haciendo agujeros y entrelazando lanas como si estuvieras amarrando un zapato; así quedarán mucho más resistentes y con un toque de color lucirán más divertidas.



Otros elementos de juego para complementar

Pompones de papel

- Haz varias tiras de papel kraft y de colores
- Alista una tira de lana
- Junta todas las tiras de papel y amárralas con la lana





Puedes incorporarlas a la caja sensorial con tiras de lana a diferentes alturas y ¡que el juego continúe!

Este espacio envolvente estimula los sentidos y favorece el movimiento libre, la curiosidad, el juego simbólico y la interacción afectiva con el entorno y con los adultos.

Más complementos



Pelotas de papel

- Haz una bolita de papel kraft y pégale notas adhesivas de diferentes colores
- Fíjalas con cinta transparente e intégralas al juego.

Cortinas de colores

- Alista cinta transparente y papeles de colores
- Dobla una pestaña del papel y fíjala con cinta transparente
- Corta tiras sin llegar al doblez del papel
- Puedes integrar las cortinas en una puerta o ventana de la caja sensorial





Diseñada con materiales accesibles y sostenibles, la **Caja Sensorial** es un ejemplo de cómo lo simple puede ser profundamente significativo cuando se piensa desde el asombro, la creatividad y la conexión entre generaciones.

¿Cómo pueden interactuar niños y adultos?

La caja sensorial invita a una exploración conjunta, donde niños y adultos pueden:

- **Descubrir texturas** con las manos, la cara o el cuerpo.
- **Jugar al escondite** entre las lanas colgantes.
- **Inventar historias** donde los hilos se transforman en selvas, cuevas, cabellos mágicos o caminos secretos.
- **Estimular el lenguaje** nombrando colores, formas, movimientos y sensaciones.
- **Observar juntos** cómo se mueven las lanas con una linterna, creando sombras y figuras en las paredes internas.

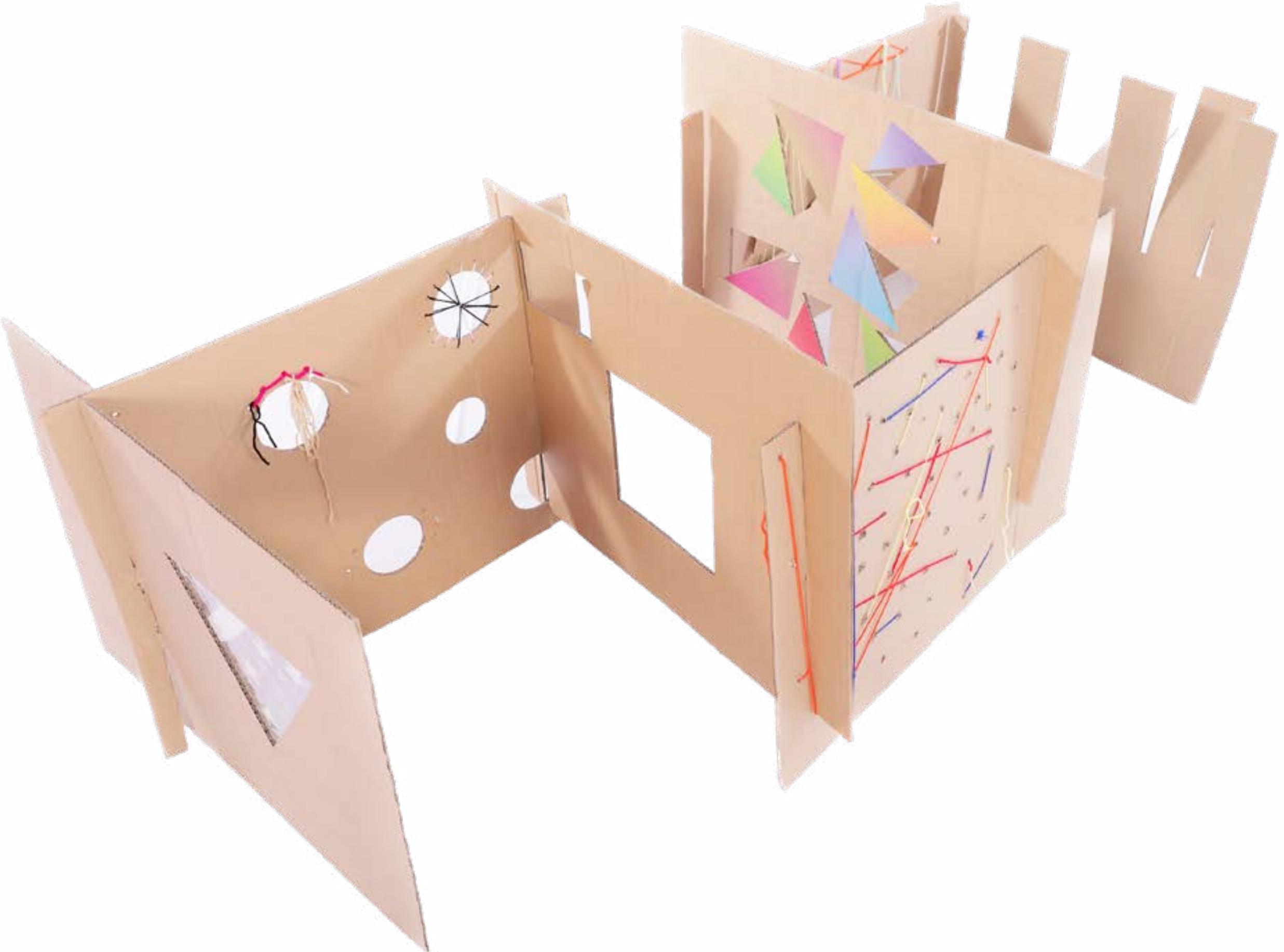
La presencia del adulto es clave como acompañante sensible que observa, nombra, responde y se maravilla junto al niño.



Paneles de Cartón

Paneles de cartón es un dispositivo de juego compuesto por múltiples piezas de cartón en formas bi y tridimensionales, intervenidas artesanalmente.

Estas piezas (que pueden ser círculos, triángulos, cubos, rampas, paneles o túneles) han sido diseñadas para ensamblarse, apilarse, encajarse o disponerse libremente, permitiendo múltiples configuraciones. Cada módulo invita a la construcción de pequeños mundos: caminos, escondites, torres, casas, túneles o paisajes. Las intervenciones con materiales como texturas, ventanas, cortes o papeles de colores hacen que cada forma cobre vida y se convierta en parte de un universo dinámico y en constante transformación.



¿Cómo hacer paneles de cartón en casa?



Materiales

- Láminas de cartón doble corrugado (*grueso, para mayor resistencia*)
- Bisturí o tijeras (*solo para el adulto*)
- Regla larga
- Lápiz o marcador
- Plantillas o moldes de figuras (*círculos, triángulos, cuadrados, etc.*)
- Cinta de enmascarar o cinta de papel (*para reforzar bordes*)
- Pinturas no tóxicas, papeles de colores, celofán, lanas, telas o materiales con diferentes texturas (*opcional*)



Paso a paso

Traza formas básicas: círculos, triángulos, cuadrados, estrellas.

Usa el bisturí o las tijeras para **recortar** las formas en el cartón.





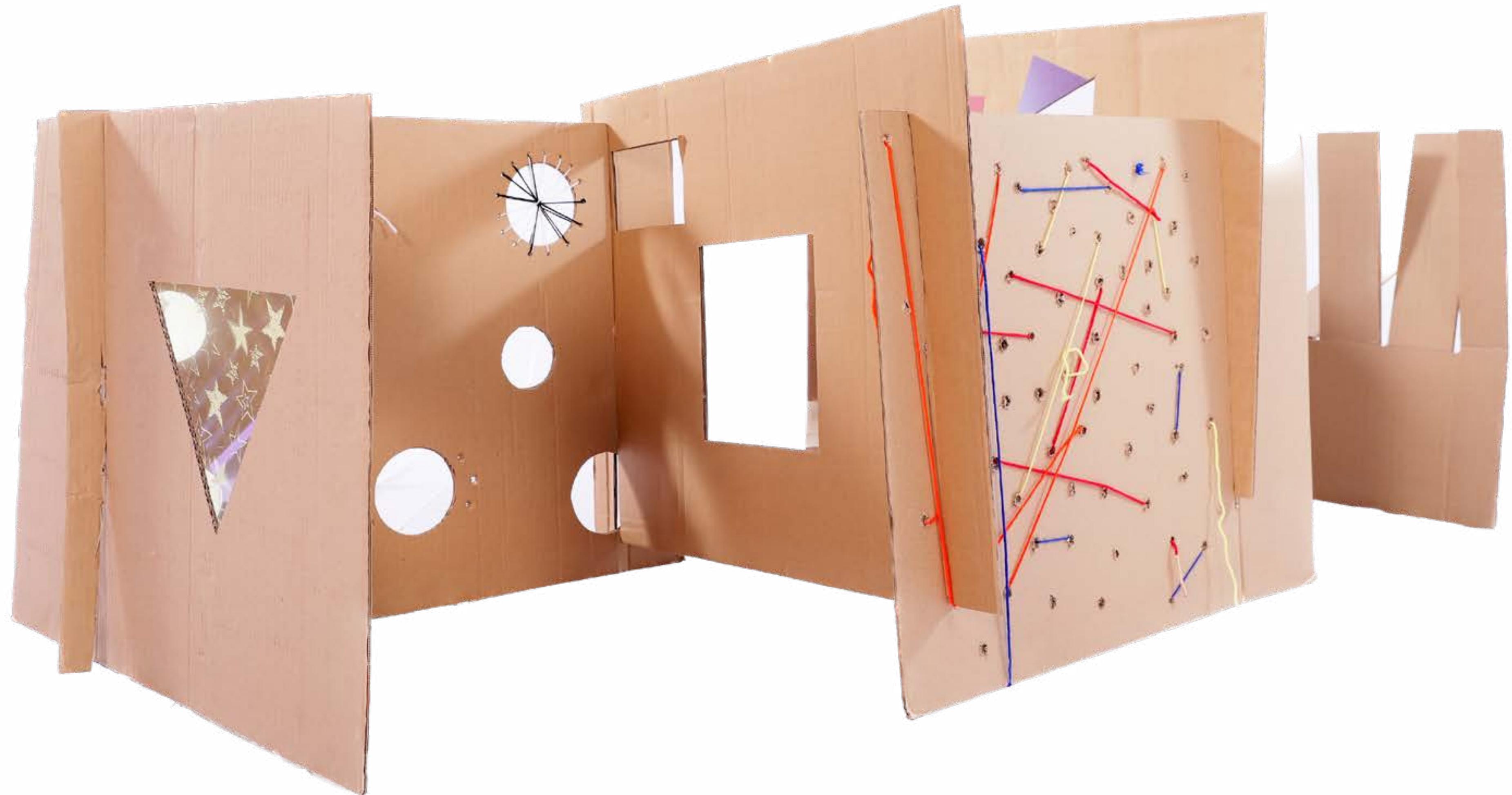
Puedes intervenir las piezas con **papeles de colores** o **pintar** las piezas con colores vibrantes.



Estas **ventanas**, orificios o ranuras pueden servir para que las **niñas** y los **niños vean a través o pasen objetos**.



También puedes hacer que algunas piezas se **ensamblen entre sí**: Corta ranuras donde una pieza encaje con otra.



Créditos

Creación audiovisual

Dirección

Camilo Pérez

Familia protagonista

Andrea Ruiz Rodríguez
Sebastián Martínez Ruiz
Santiago Martínez Ruiz

Cámara

Andrómeda Contreras
Katherine Muñoz
Diego Filella

Edición

Ixtlil Parra

Desarrollo guía de juego

Katherine Muñoz
Andrómeda Contreras
Diego Filella
Camilo Pérez

Fotografía

Diego Filella

Diagramación

Andrómeda Contreras

Personajes

Katherine Muñoz
Andrómeda Contreras

Gerencia Nidos

Instituto Distrital de las Artes - Idartes
2025



CAJAS SENSORIALES